

Vernissage de l'exposition
Cultures croisées : L'art et la terre

Compton, 1^{er} septembre 2019 - En collaboration avec **Les Comptonales**, la **Maison des Arts St-Laurent** a le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition **Cultures croisées: l'art et la terre**, le vendredi 20 septembre 2019 de 17 h à 19 h.

Cette exposition est l'aboutissement d'un projet artistique unique de croisement entre quatre artistes de la région et quatre agriculteurs de la MRC de Coaticook qui les ont accueillis à leur ferme pendant l'été 2019. Chaque artiste a séjourné chez un producteur pendant plusieurs jours et tous ont su partager l'expérience des éléments essentiels de la vie de leur hôte, s'inspirer de la géographie de leur terre, apprivoiser sa faune et sa flore.

Les artistes ont également contribué, le temps d'une matinée, à la création d'oeuvres collectives produites par les jeunes inscrits au Camp de Jour de Compton. Ces oeuvres collectives inspirées d'artefacts, en lien avec le thème de l'art et de la terre, seront également présentées lors de l'exposition.

Les quatre artistes et les quatre producteurs

- Caroline Mongeau est une artiste et illustratrice de Compton. Fortement inspirée par les textures naturelles et industrielles, elle dévoile sa fascination pour la nature par la composition, l'équilibre, la hiérarchisation et le rythme de ses oeuvres. Le tracé fin habite l'espace en laissant place à l'imagination, puisque la représentation concrète amène aussi une réflexion abstraite, ou même évoquant d'autres éléments de la nature. Elle a été accueillie par Pauline Samson et sa famille aux Délices de Compton.

- Vivianne Leblanc est une artiste qui habite Magog, ayant fait récemment une résidence d'artiste à Coaticook. Ses pastels soyeux et fluides captent les beaux paysages de la région. Elle utilise des craies, de l'acrylique et de l'huile sur des toiles ou du papier spécialisé. Elle peint aussi sur plexiglas; une production rappelant la ligne du dessin. Son art est surtout figuratif et rarement abstrait. Elle a été accueillie par Josiane Lessard et sa famille à la Bergerie en herbes de Martinville.

- Nadia Loria Legris est une artiste interdisciplinaire, habitant Sherbrooke. Elle interroge notre rapport au vivant et à notre environnement. Elle s'intéresse aux marques laissées par le temps ainsi qu'aux marques et aux empreintes qu'occasionne notre mode de vie. Ses recherches actuelles concernent la sphère de l'alimentation, plus particulièrement celle des végétaux destinés à la consommation. Elle a été accueillie par Julie Drouin et sa famille à la Vallée des Grands Potagers de Compton.

- Jean-François Quirion est un artiste peintre résidant à Compton. Comme sujets, il apprécie particulièrement les paysages agricoles. Pour lui, la campagne agricole, la tranquillité des animaux dans les champs, le travail pour nourrir les gens, le contact avec la nature, tout cela reste toujours vrai et essentiel. Il a été accueilli par Victor Blais à la Ferme Diane et Victor Blais.

Ce projet a été rendu possible grâce à l'Entente de développement culturel entre la MRC de Coaticook et le ministère de la Culture et des Communications.

L'exposition se tiendra à la Maison des Arts St-Laurent, les samedis et dimanches, du 20 septembre au 14 octobre 2019.

Pour plus d'informations, veuillez communiquer avec :

Julie Mayrand, coordonnatrice	Ou	Patricia Pleszczynska, propriétaire
Les Comptonales		Maison des Arts St-Laurent
819 835-9463		maisondesartsstlaurent@gmail.com